GOOD TIME

Jenny Cain (2008)
Danse en ligne Débutant 48 comptes 4 murs
Musique : Good Time / Alan Jackson 132 BPM

1-8 TOE STRUTS FORWARDS
Toes Strut en avant DGDG
1-2 Plante du PD devant - Déposer le talon du PD
3-4 Plante du PG devant - Déposer le talon du PG
5-6 Plante du PD devant - Déposer le talon du PD
7-8 Plante du PG devant - Déposer le talon du PG

9-16 TOUCHES AND TURNING VINES
Pointe touche x2 Vine à D en tournant
1-2 Pointe D à droite - Pointe D à côté du PG
3-4 Pointe D à droite - Pointe D à côté du PG
5-6 1/4 de tour à droite et PD devant - 1/2 tour à droite et PG derrière
7-8 1/4 de tour à droite et PD à droite , Pointe G à côté du PD, taper des mains

17-24 TOUCHES AND TURNING VINES
Pointe touche x2 Vine à G en tournant
1-2 Pointe G à gauche - Pointe G à côté du PD
3-4 Pointe G à gauche - Pointe G à côté du PD
5-6 1/4 de tour à gauche et PG devant - 1/2 tour à gauche et PD derrière
7-8 1/4 de tour à gauche et PG à gauche Pointe D à côté du PG, taper des mains

25-32 THREE STEPS HITCHES BACK, HOP CROSS ¼ TURN
Recule, hitch x3 Saut croise, ¼t
1-2 Lever le genou D - PD derrière
3-4 Lever le genou G - PG derrière
5-6 Lever le genou D - PD derrière
7-8 Petit saut en croisant le PD devant le PG , 1/4 de tour à gauche en décroisant les pieds
Note Chaque levée de genou devrait être en angle vers l'extérieur et non pas directement vers l'avant, en pivotant le genou demandé vers l'extérieur

33-40 TUSH PUSH
Chasse en avant Rock step chassé arrière Rock step
1&2 Shuffle PD, PG, PD, en avançant
3-4 Rock du PG devant - Retour sur le PD
5&6 Shuffle PG, PD, PG, en reculant
7-8 Rock du PD derrière - Retour sur le PG

41-48 SHIMMIES
Pas à D Remuer les épaules avant arrière, alternativement
1 PD à droite en pliant les genoux
2-3 Secouer les épaules de l'avant vers l'arrière en dépliant genoux et PG à côté du PD
4 Pause (et clap)
5 PD à droite en pliant les genoux
6-7 Secouer les épaules de l'avant vers l'arrière en dépliant genoux et PG à côté du PD
8 Pause (et clap)